

OSAKA

PINTURA DECORATIVA

MICROCEMENTO

FICHA TECNICA

Fecha de actualización: 14 de junio de 2017 ED 02

DESCRIPCIÓN

Efecto Microcemento es un revestimiento decorativo **en pasta** que permite conseguir un moderno acabado de tendencia de imitación a piedra tipo roca o cemento. La imitación más perfecta y más fácil de aplicar, solo para paredes y techos interiores. Al no contener cemento, no es recomendable para suelos ni exteriores.

Para zonas de alto desgaste tales como cocinas, baños (no zona húmeda), pasillos, escaleras, etc. recomendamos aplicar un protector.

Base neutra coloreable con cualquier colorante Osaka o al agua.

Fácil y rápida aplicación sobre la mayoría de soportes.

Se pueden realizar todo tipo de acabados lisos tipo Microcemento o texturados tipo veteados, rústicos o de imitación a cemento y hormigón.

No contiene cal, por lo que es más flexible que revestimientos con hidrato de calcio, pudiendo cubrir microfisuras.

Formatos disponibles **8 Kg** para aprox. 8-12 m2 y **24 Kg** para aprox. 24 a 36 m2.

INFORMACIÓN TÉCNICA

	MICROCEMENTO
Composición:	Aditivos, cargas minerales y resinas poliméricas
^Contenido COV máx.permitido:	Categoría L:200g/l
^Contenido COV máx.producto:	Categoría L: 22.5 g/l
pH:	9.5 - 9.8
Densidad:	1,5 – 1,6g/cm3
*Consumo:	800 g/m2
Rendimiento:	10 m2 (8 kg a 2 manos) y 30m2 (24 kg a 2 mano)
Viscosidad:	10500 mPa·s
Aspecto:	Viscoso
Color:	Neutro
Envases:	8 kg
Dilución:	Listo al uso
Herramientas:	Llana de acero inoxidable o de plástico



OSAKA

PINTURA DECORATIVA

MICROCEMENTO

FICHA TECNICA

Fecha de actualización: 14 de junio de 2017 ED 02

Limpieza herramientas:	Con agua
**Condiciones de aplicación:	entre 5°C y 35°C
***Tiempo de secado:	Mínimo 8 horas
****Almacenaje:	entre 5°C y 35°C

* El consumo puede variar en función del soporte como del propio aplicador.

** Tanto temperatura ambiente como paramento.

*** Según condiciones climatológicas.

**** Evitar heladas. Mantener el envase bien cerrado. Los productos se mantienen estables como mínimo un año a partir de la fecha de fabricación, siempre y cuando haya permanecido en perfectas condiciones de almacenamiento, cerrado, con el precinto intacto y entre 5 y 35°C.

^Subcategoría según RD 227/2006 y Directiva 2004/42/CE

Hay que tener en cuenta que el rendimiento puede variar según el paramento, condiciones de aplicación y/o aplicador. El comprador/aplicador no queda exento de la responsabilidad de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Preparación

Selladora nanométrica para superficies absorbentes o no consolidadas.

Se puede aplicar directamente sobre superficies lisas o rugosas, con o sin Fondo, siempre que éstas estén libres de polvo, suciedad, grasa, nicotina, etc. El rendimiento del producto es superior en superficies lisas y bien preparadas.

Fondeado

Recomendamos **Natural blanco**, un fondo lavable de alta cubrición, para poder aplicar el producto eficientemente, aumentar el rendimiento y asegurar un buen anclaje. Aplicar una mano sin diluir o 2 manos diluidas con un máximo del 20% de agua. Dejar secar de 4 a 8 horas entre manos.

Coloreado

Manualmente con **Esencias** o colorantes al agua. También coloreable en máquina tintométrica si se desea. El PH de Efecto Microcemento es neutro, por lo que también se puede colorear con colorantes universales al agua. Añadir un máximo del 10% de colorante en peso. Idealmente un 5% o menos para no diluir en exceso el producto y mantener sus prestaciones técnicas.

Aplicación

Aplicar la primera mano directamente a **llana de acero inoxidable o de plástico**, o bien extender el producto a rodillo y alisar con llana. No estirar demasiado para evitar arrastrar las



OSAKA

PINTURA DECORATIVA

MICROCEMENTO

FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización: 14 de junio de 2017 ED 02

partículas laminares (Mica en escamas) que contiene el producto. Esta primera mano se puede alisar o realizar todo tipo de veteados o texturados (rústicos, arrastrados, acabado travertino, etc.) con la llana o cualquier tipo de herramienta o rodillo de efectos. Si no se alisa la primera mano se realzarán los contrastes de los bordes y vetas de la textura al alisar la segunda mano con la llana.

Dejar secar al menos **24 horas entre manos**.

Aplicar una segunda mano y alisar con llana de acero inoxidable. **Abrillantar** con la llana para pulir las partículas minerales y obtener destellos minerales que contrasten con el color del producto.

En caso de primeras manos texturadas se realzan y oscurecen además sus vetas y bordes. En el caso de soportes irregulares o rugosos podría ser necesaria una tercera mano menos cargada si se desea una superficie final muy lisa.

Protección

Dejar secar siempre la última mano de Efecto Microcemento al menos 24 horas antes de aplicar un protector al agua. Se pueden usar protectores acrílicos o poliuretanos monocomponentes al agua.

Recomendamos nuestro **Protector Universal** para acabados mates en interiores, Hidrofugante (siliconado transpirable) para acabados satinados en exteriores y Barniz Alto Brillo (multiadherente) para acabados brillantes y muy lavables.

IMPORTANTE

Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de contacto con los ojos, aclarar abundantemente con agua. Si persisten las molestias consultar con un médico y enseñar la etiqueta. En caso de ingesta accidental consultar inmediatamente con un médico.

ELIMINACIÓN DE RESIDUOS

No verter restos líquidos en los desagües, ni canalizaciones. Los restos sólidos pueden desecharse como basura normal. Atégase a las "Normas Europeas para los desechos de Pinturas en base acuosa".

La Ficha Técnica actual anula y sustituye cualquier Ficha Técnica anterior.

