

# INDACOLOR®

## SATINADO PLATINO INDACOLOR

### CARACTERÍSTICAS

Pintura Plástica Satinada, a base de emulsión vinil - veova, Bióxido de Titanio y cargas de finísima granulometría y blancura. Gran cubrición, resistencia, lavabilidad, flexibilidad y una vez seca la película, ofrece una terminación satinada y un agradable aspecto decorativo.

Ampliamente compatible reteniendo el brillo durante largos periodos de tiempo.

Proporciona acabados lisos y uniformes de agradable aspecto satinado, sedoso y decorativo. Puede encontrar los tonos deseados mezclándolos con colorantes acuosos y universales concentrados.

Buen nivel de brillo, blancura y cubrición. Se aplica con facilidad manteniendo un tiempo abierto adecuado para el retoque.

### CAMPOS DE APLICACIÓN

A brocha, rodillo o pistola, directamente en obra nueva o mediante previa preparación La superficie a aplicar debe estar limpia, seca, exenta de óxido, polvo, grasa, salitre, humedad, etc.

No aplicar sobre soportes cuya temperatura sea inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

Remover el contenido del envase hasta su perfecta homogenización de superficies ya pintadas o deterioradas.

# INDACOLOR®

## PROPIEDADES

- Facilidad de aplicación.
- Buena cubrición y blancura en seco.
- Buena penetración al soporte
- Baja tensión sobre pinturas de baja calidad.
- Micronizado para aplicaciones a pistola.
- No amarillea.
- Bajo olor.
- No propaga la llama.

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

-Ligante:	Resina vinílica
-Pigmento:	Bióxido de Titanio.
-Peso específico:	1.25 gr/cm <sup>3</sup>
-Secado al tacto.	1 hora a 20° C
-Intervalo de repintado:	Mínimo: 6 horas a 20 ° C
-Acabado:	Satinado
-Color:	Blanco.
-Aplicación:	Brocha, Rodillo, Pistolas
aerográfica	
-Dilución:	Agua. 1ª capa 10 – 15 %; 2ª capa 5 %
-Rendimiento:	7 – 10 m <sup>2</sup> /Kg. Según soporte y
porosidad	
-Condiciones de aplicación:	La temperatura del ambiente debe ser
superior a 5 ° C	
-Lavabilidad:	+ 6.000 d.p
-Contenido en COV:	3,1 g/l

# INDACOLOR®

## OBSERVACIONES

Sobre todo tipo de soportes:

En caso de contaminación por moho, hongos, algas y otros elementos parásitos, proceder de la siguiente manera:

1. Lavar con una solución de agua y lejía al 10%.
2. Aclarar con agua.
3. Dejar secar completamente antes de empezar a pintar.
4. Aplicar una imprimación.
5. Utilizar productos antimoho.

En caso de presencia de eflorescencias salinas (salitre).

1. Cepillar y lavar con una solución de HCl al 10% o de sulfato de zinc..
2. Aclarar con agua.
3. Dejar secar completamente antes de empezar a pintar.

Estas operaciones se deben realizar observando las correspondientes medidas de seguridad.

Se puede teñir con colorantes universales o al agua.

## NOTA

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas mediante juicios subjetivos.

Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante, como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentarse en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que éstas quedan fuera del control de la compañía. Dada la permanente evolución de la técnica,

# INDACOLOR®

corresponde a nuestros clientes el informarse antes de comenzar un trabajo, que la presente ficha no ha sido modificada por una edición más reciente. Esta ficha anula y reemplaza a cualquier otra anterior relativa al mismo producto.